**河南省话剧艺术中心简介**

河南省话剧艺术中心成立于1952年8月，七十多年来，在党的“双百”方针和“二为”方向的指引下，共排演大、中、小型话剧200多部，创作和演出了一大批有影响的剧目。

1963年，话剧《龙马精神》，获得极大成功。受到周恩来总理、朱德委员长、董必武副主席、陈毅副总理、罗瑞卿总长的亲切接见和热情赞扬。七、八十年代，创作、改编演出了《战太行》《白色别墅》《犯人李铜钟》《锅碗瓢盆交响曲》《万水千山》《枫树湾》《霓虹灯下的哨兵》《西安事变》《于无声处》《曙光》《雷雨》《一双绣花鞋》《深夜静悄悄》《谁是强者》《救救她》《千秋功罪》《十五的月亮》等优秀剧目。

自1985年河南省举办第一届戏剧大赛始，中心积极热情地参加了历届大赛，话剧《流星在寻找它失去的轨迹》《水上吉卜赛》《公仆》《远山的日出》《区委书记》《希望之光》《太行山人》《福兮祸兮》《百姓书记》《宣和画院》等剧目荣获多项大奖。

党的十八大召开以来，中心紧跟时代，深耕艺术创作，树立精品意识，服务人民群众。原创大型话剧《红旗渠》，获得政府最高奖第十届中国艺术节“文华大奖”、中宣部第十三届精神文明建设“五个一工程奖”、第20届曹禺剧本奖等多项大奖，入选国家艺术基金资助项目、“庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程”重点扶持作品。原创大型话剧《焦裕禄》，荣获第十四届河南省戏剧大赛“文华大奖”“文华剧作奖”、河南省第十二届精神文明建设“五个一工程优秀作品奖”、河南省第七届文学艺术优秀成果奖戏剧类优秀作品奖等、荣获第31届田汉戏剧奖剧本一等奖、**第七届河南省优秀剧本征集一等奖**。**历时10年创排大型话剧《兵团》，入选文化和旅游部剧本扶持工程项目、**河南省委宣传部中原文艺精品创作工程重点孵化项目、河南省文化和旅游厅重点援疆项目、**国家艺术基金资助项目第七届中国原创话剧邀请展进京参演剧目**，荣获第36届田汉戏剧奖剧本一等奖、**第八届河南省优秀剧本征集一等奖、**第十五届河南省戏剧大赛“文华大奖”、河南省第十三届精神文明建设“五个一工程”优秀品奖等奖项。

中心在多年的艺术实践活动中，逐渐形成了自己朴实、厚重、具有强烈感染力和时代气息的独特艺术风格。先后涌现出一批具有深厚艺术造诣和影响力的老、中、青艺术家。他们荣获了中国话剧金狮奖、全国五个一工程奖、电影百花奖、金鸡奖、华表奖，电视剧飞天奖、金鹰奖……为河南乃至全国的文化艺术事业创造了辉煌的、不可磨灭的功绩。今天，他们仍然在奋斗着、创造着、拼搏着!

2023年10月13日