

河南省文学艺术界联合会 文件 河南省教育厅

豫文联字〔2020〕33号

关于组织开展“河南当代歌曲创作精品工程 ‘听见中国听见你’2020年度优秀歌曲 推选活动”的通知

各省辖市文联、音协，普通高校，新文艺群体：

为深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，贯彻落实《中共中央关于繁荣发展社会主义文艺的意见》，持续扩大“不忘初心，牢记使命”主题教育成果，坚持以人民为中心的创作导向，落实习近平总书记考察调研河南时的重要讲话精神，大力繁荣音乐创作，更好地培养、扶持优秀青年词曲家队伍，为中原出彩谱写更加绚丽的篇章。按照中国音乐家

协会《中国当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”2020年度优秀歌曲推选活动通知》要求，河南省文学艺术界联合会、河南省教育厅主办，河南省音乐家协会、河南省学校艺术教育协会承办，在河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”2017、2018、2019年度优秀歌曲推选活动基础上，继续面向全省组织开展《河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”2020年度优秀歌曲推选活动》，现将有关事项通知如下：

一、主题内容

2020年度“听见中国听见你”活动重点围绕“决胜全面建成小康社会，决战脱贫攻坚”和“齐心协力抗击新冠肺炎疫情”，面向全省征集、推选一批聚焦“中国梦”新时代主题，讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄，思想性、艺术性、可听性俱佳的歌曲精品，满足人民群众对美好生活的新期待。

二、有关要求

1. 作品征集：自发文时间开始至12月15日结束。
2. 宣传展示：2021年2月开始。
3. 征集推选活动的组织措施、报送要求、评审办法、宣传展示方案等详细内容，请参见《河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”2020年度优秀歌曲推选活动实施方案》。

特此通知。

附件：1. 河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”
2020年度优秀歌曲推选活动实施方案

2. 河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”
2020年度优秀歌曲推选活动作品报名表

3. 河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”
2020年度优秀歌曲推选活动各团体会员单位作品
报送表



附件 1

河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”

2020 年度优秀歌曲推选活动实施方案

为深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，贯彻落实《中共中央关于繁荣发展社会主义文艺的意见》，持续扩大“不忘初心，牢记使命”主题教育成果，坚持以人民为中心的创作导向，落实习近平总书记考察调研河南时的重要讲话精神，大力繁荣音乐创作，更好地培养、扶持优秀青年词曲家队伍，为中原出彩谱写更加绚丽的篇章。按照中国音乐家协会《中国当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”2020 年度优秀歌曲推选活动通知》要求，河南省文学艺术界联合会、河南省教育厅主办，河南省音乐家协会、河南省学校艺术教育协会承办，在河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”2017、2018、2019 年度优秀歌曲推选活动基础上，继续面向全省组织开展《河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”2020 年度优秀歌曲推选活动》。

一、主题内容

河南当代歌曲创作精品工程 2020 年度“听见中国听见你”活动重点围绕“决胜全面建成小康社会，决战脱贫攻坚”和“齐心协力抗击新冠肺炎疫情”，面向全省征集、推选一批聚焦“中

“中国梦”新时代主题，讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄，思想性、艺术性、可听性俱佳的歌曲精品，满足人民群众对美好生活的期待。

二、组织措施

(一) 由河南省文联、河南省教育厅牵头，河南省音乐家协会、河南省学校艺术教育协会联合我省各省辖市文联、音协、普通高校和新兴音乐群体，共同征集遴选优秀歌曲。调动我省广大音乐创作者的积极性，确保报送作品形式多样、特色鲜明。

(二) 在各报送单位分别选送的3—6首作品中，原则上45岁以下即（1975年1月1日以后出生）作者占比不少于30%。并且，各省辖市文联、音协报送的作品以本地作者为主。新文艺群体作者不少于20%。

三、报送要求

(一) 报送作品须为2019年12月15日以来的作品，且未在国家级、省级音乐征集评选活动中获奖，限团体报送。本次活动不接受个人作品报送。每个省辖市不超过6首，每所普通高校不超过3首。省级新文艺群体组织不超过2首。

1. 报送作品力求贴近实际、贴近生活、贴近群众，注重思想性、艺术性、可听性相统一，富有强烈的时代气息和艺术表现力、感染力；提倡作品的形式、体裁及风格的多样化，鼓励创新。

2. 作者须保证对作品享有完整版权，提交作品参选即视为

授权主办方拥有作品的非商业宣传推广使用权。若存在版权纠纷或违反有关规定，主办方有权取消其参选资格，所涉法律责任由投稿者自行承担。

(二) 作品不得进行重复报送，否则视为无效。每位词、曲作者报送作品不得超过 2 首。

(三) 作品时长不超过 5 分钟。音频视频节目制作要保证质量，以便之后宣传展示。

(四) 各报送单位需一次性提交全部作品的完整资料，如下所列：

各报送单位需在 2020 年 12 月 15 日之前，一次性提交全部作品的电子版资料，发送至邮箱 henanshengyinxie@163.com (邮件标题请写明“××音协报送‘听见中国听见你’共××首作品”)，具体内容包括：

1. 曲谱 (jpg, tiff 等常见图片格式，并确保打印 A4 纸大小图像清晰)。

2. 录音小样 (wave 格式)。

3. 《作品报名表》(附件 2，由作者个人填写，Word 格式即可)。

4. 《各团体会员单位作品报送表》(附件 3，由报送单位填写，Excel 格式和图片格式各一份，图片格式文件必须有报送单位公章，否则视为无效，扫描或拍照均可。)

(五) 征集时间：自发文时间开始至 2020 年 12 月 15 日截止。

(六) 联系人：王思雅 赵春鹏 0371—63931365。

四、评审办法

(一) 为确保推选工作公平公正公开，采取省音协主席团与省音协团体会员单位和专家共同推选的原则，同时严格遵循评委回避制原则。

(二) 为保证推送作品艺术质量，由团体会员单位评委评出30首歌曲进入终评。终评由省音协主席团成员和部分专家推选，推选20首作品为2020年度入选作品。其中排名前5—8首作品报中国音协，参加全国推选活动。

(三) 入选河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”2020年度优秀歌曲的20首作品，颁发入选证书。

五、宣传展示

待中国音协推选结果公布后，组织省内有关媒体对2020年我省评选的20首作品进行宣传推介，以期发挥良好的示范、导向、引领与宣传作用。

附件 2

河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”

2020 年度优秀歌曲推选活动作品报名表

(由作者个人填写)

| | | | |
|-------|------|------|------|
| 作品名称 | | 创作时间 | |
| 作品时长 | | 演唱者 | |
| 词作者信息 | 姓名 | | 联系方式 |
| | 身份证号 | | |
| 曲作者信息 | 姓名 | | 联系方式 |
| | 身份证号 | | |
| 作品简介 | | | |

附件 3

河南当代歌曲创作精品工程“听见中国听见你”
2020 年度优秀歌曲推选活动各团体会员单位作品报送表

(由报送单位填写)

报送单位名称：
联系人及电话：

| 序号 | 歌曲名称 | 词作者 | 词作者电话 | 曲作者 | 曲作者电话 | 创作时间 | 录音小样时长 | 备注 |
|----|------|-----|-------|-----|-------|------|--------|----|
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | |

(报送单位盖章)

报送日期：2020 年 月 日

