**文学院2022年省级以上项目一览表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **主持人** | **项目名称** | 类别 |
| 赵黎波 | 1990年代以来当代小说的古典文学资源研究 | 国社科  年度项目 |
| 薛青涛 | 理学与明清词学建构研究 | 国社科  年度项目 |
| 陈晶晶 | 民国京剧文人编剧资料整理与研究 | 国社科  年度项目 |
| 陈云昊 | 晚清民初“神思”概念史 | 国社科  后期资助 |
| 葛旭东 | 百年中国儿童文学作家论儿童文学 | 国社科  后期资助 |
| 陈云昊 | 周氏兄弟早期阅读史研究(1898-1918年) | 教育部  青年项目 |
| 牛 琳 | “中国形象”在好莱坞的他塑与自塑研究（1919-1937） | 教育部  青年项目 |
| 武 波 | 河南分地域历史文化研究 | 兴文化工程专项 |
| 陈 鹏 | 吕坤评传 | 兴文化工程专项 |
| 丁永祥 | 国家级非遗项目怀梆剧本整理与研究 | 兴文化工程专项 |
| 晋海学 | 《时报》与清末“新小说”发展的关联研究 | 省哲社  年度项目 |
| 申欣欣 | 斯堪的纳维亚文学在现代中国的译介与影响研究（1917—1949） | 省哲社  年度项目 |
| 张恒君 | 河洛大鼓书词整理及其句法研究 | 省哲社  年度项目 |
| 李钦彤 | 新时代中国电影叙事症候研究 | 省哲社  年度项目 |
| 王晓丽 | 文化强国视野下节日影像的创作与传播研究 | 省哲社  年度项目 |
| 任文香 | 书香河南建设研究 | 专题项目 |
| 钟婷婷 | 两汉辞赋与文人心态研究 | 省哲社  年度项目 |
| 牛 琳 | “中国形象”在好莱坞的他塑与自塑互动研究（1896-1937） | 省哲社  年度项目 |
| 陈云昊 | 鲁迅早期阅读书目整理与研究（1898-1918） | 省哲社  年度项目 |
| 武波 | 汉语方言双音节词的轻重韵律模 | 省优秀著作资助（二十大专项） |
| 刘育霞 | 唐前盐业文化史研究 | 省优秀著作资助（二十大专项） |