

“诗韵拼贴，华章重彩”拼贴诗比赛

**策**

**划**

**书**

**二〇二三年十二月**

“诗韵拼贴，华章重彩”拼贴诗比赛

一、活动背景

诸子百家，诗词曲赋，华章妙笔，千年留香。若要继承中华诗词传统，提高综合素养，拼贴诗不失为一个绝佳的选择。拼贴诗，一种充满创意与智慧的现代文学形式，就如同一幅幅色彩斑斓的拼图，等待我们去发现、去创造。不经意的一瞬间看到的某个字，某个词，经过一点一点的拼凑，创造出属于自己的独一无二的诗。把生活拼贴成诗，做个野生诗人，让你的文字跳跃、让你的思维飞扬，用你的独特视角和创意，书写属于你的诗歌篇章！

二、组织机构

主办单位：河南师范大学文学院

承办单位：文学院团委、学生会 学生会办公室

 文学院2022级汉语国际教育二班团支部

三、活动主题

“诗韵拼贴，华章重彩”拼贴诗比赛

四、活动时间

2023年12月

五、活动对象

河南师范大学文学院全体本科生

六、活动主要内容及实施方案

（一）前期准备阶段

编辑相关通知，制作相关海报，在班长群发布活动通知，鼓励学院各班积极宣传，扩大活动的影响力，动员学生参加此活动。

建立比赛通知群，以便进行后续工作的通知。

（二）具体实施阶段

1．初赛阶段

参与学生需要线上提交自己原创的拼贴诗PDF扫描版，画面清晰且内容不可超过两页（四面），并上传至指定渠道。

命名格式：专业+班级+姓名+学号（如：汉文一班李华2309114xxx）。经过学院初步评定后，最终评选出20份优秀作品，进入决赛。

2．决赛阶段

进入决赛的选手，需自备PPT进行3—5分钟的作品讲解。经过专家评审团根据作品的内容创意、思想情感、节奏韵律、意蕴象征、整体效果等评选出一、二、三等奖。

（三）后期宣传总结阶段

活动结束后，采用线上宣传方式。在河南师范大学文学院微信公众号上对优秀作品进行推送宣传，使学生充分感受到现代诗之美，提高当代大学生对诗词的认可度与创造力。

七、参赛作品要求及提交方式

（一）作品要求

1.参赛作品只能由一名作者独立完成，选手可以在不损坏他人利益前提下，裁剪带有自己选材的文字或词的纸张片段，进行重组拼贴成诗。再将纸质版扫描成PDF版本，内容不超过两页（四面）。

2.参赛作品PDF版本名称应命名为：专业+班级+姓名+学号（如汉文一班李华2309114xxx）并于2023年XX月XX日前在指定渠道上交。

3.突出原创。活动作品要求必须为原创，严禁抄袭，一经发现，取消参赛资格。

4.本次比赛以创意写作为主题，充分体现创新性创造性思维。选手可以自选形式选择自己喜欢的诗歌进行创作。

5.作品内容要求真情实感，积极向上，传承文化，弘扬社会主旋律，传递正能量，展现新时代青年风貌。

6.对于入选作品，主承办单位有权在著作权存续期内，以复制、发行、展览、放映、信息网络传播等方式使用入展作品，并可不支付报酬。

7.本次活动不收参加费，不退稿。投稿作品在发送过程中损毁、迟到或未到的，相关损失及后果由投稿者自行承担。

8.活动主办方拥有本次活动的最终解释权。

（二）提交方式

1.每位参赛者的PDF版本作品按要求按时上传至指定渠道。

2.作品经学院初评，进入决赛的选手需制作作品介绍PPT，自行拷贝至u盘，并且在决赛现场进行3—5分钟讲解。

（三）评选方式

本次拼贴诗比赛由文学院全体学生进行投稿，评定小组对投稿作品进行初评，选出20份优秀作品进入决赛。

邀请专家成立评审团，根据作品的内容创意、思想情感、节奏韵律、意蕴象征、整体效果等评选出一等奖四名，二等奖六名，三等奖十名。并将获奖作品通过河南师范大学文学院微信公众号进行推文展示。

八、有关说明

1.参赛作品须为原创，参赛者拥有作品的所有权和著作权。参赛者应保证作品内容不侵犯他人合法权益，主办方不承担包括但不限于因名誉权、隐私权等纠纷所产生的任何法律责任。如出现上述纠纷，主办方保留取消其参赛资格及追回所获奖项的权利。

2.参赛作品的知识产权(版权和道德权利)归原作者所有，参赛者提交作品即视为认可本活动，主办方对获奖作品拥有无偿使用权和出版权（含电子出版权）。

3.凡投稿的作者，均视为已确认并遵守本征集办法的各项规定。

九、奖项设置

本次拼贴画比赛共评审出一等奖、二等奖、三等奖及参与奖若干名，进行学时、综测和实物奖品奖励。

1. 一等奖（4名）学时+综测+水杯
2. 二等奖（6名）学时+综测+钢笔
3. 三等奖（10名）学时+综测+笔记本
4. 参与奖（若干），22、23级5学时，20、21级2学时。

以上未尽事宜，另行通知。

河南师范大学文学院

2023年12月