# 附件1：2025“汉教英雄会”片区报名表（教师组）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学校名称** | | |  | | | |
| **教学模式** | | | **□线上教学 □线下教学 □混合式教学**  **□虚拟仿真实训 □社会实践（可多选）** | | | |
| **教学对象** | | | **□儿童及青少年 □成人** | | | |
| **课程类型** | | | **□通用中文 □专门用途中文 □中国文化与国情**  **（课程类型范围详见表后文字）** | | | |
| **课程性质** | | | **□专业必修课 □专业选修课 □公共课 □其他\_\_\_\_\_（如非学历长期进修、短期速成等）** | | | |
| **团队成员** | | | | | | |
| **序号** | **姓名** | **职称/**  **职务** | | **专业**  **方向** | **手机号码** | **电子邮箱** |
| **教师1** | **（负责人）** |  | |  |  |  |
| **教师2** |  |  | |  |  |  |
| **教师3** |  |  | |  |  |  |
| **教师4** |  |  | |  |  |  |
| **教师5** |  |  | |  |  |  |
| **团队成员简介**（包括相关教学实践及研究情况介绍，每位成员不超过200字）**：** | | | | | | |
| 本单位郑重承诺，以上信息真实有效。如有不实夸大之处，自愿取消参与相关交流推荐资格并承担相应法律责任。活动主办方及组委会对上述内容及教师参与过程享有传播权利。  单位名称：  单位公章：  负责人签字：  年 月 日 | | | | | | |

各教师团队可选择儿童及青少年/成人课程体系中的一门课程参加交流。

1. **儿童及青少年国际中文教学课程**

包括：中文作为选修课、中文作为必修课、沉浸式中文等。

1. **成人国际中文教学课程**

（1）通用中文，包括：综合类，如读写、综合、听说、视听说等；语言技能类，如听力、口语、阅读、写作、翻译、演讲辩论等；语言知识类，如词汇、语法、汉字等。

（2）专门用途中文，包括：学术中文类，如学科、综合等；专业中文类，如商务中文、科技中文、医学中文等；职业中文类，如跨境电子商务中文、旅游中文、智能制造中文等。

（3）中国文化与国情，包括：中国文化、中国概况、当代中国国情等。

# 附件2：2025“汉教英雄会”片区报名表（学生组）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学校名称** | |  | | | | |
| **教学模式** | | **□线上教学 □线下教学 □混合式教学**  **□虚拟仿真实训 □社会实践（可多选）** | | | | |
| **教学对象** | | **□儿童及青少年 □成人** | | | | |
| **课程类型** | | **□通用中文 □专门用途中文 □中国文化与国情**  **（课程类型范围详见表后文字）** | | | | |
| **课程性质** | | **□专业必修课 □专业选修课 □公共课 □其他\_\_\_\_\_（如非学历长期进修、短期速成等）** | | | | |
| **团队成员（限一位指导教师）** | | | | | | |
| **指导教师** | **姓名** | | **职称/**  **职务** | **专业方向** | **手机号码** | **电子邮箱** |
|  | |  |  |  |  |
| **成员** | **姓名** | | **国籍** | **专业方向** | **手机号码** | **电子邮箱** |
| **学生1** |  | |  |  |  |  |
| **学生2** |  | |  |  |  |  |
| **学生3** |  | |  |  |  |  |
| **学生4** |  | |  |  |  |  |
| **学生5** |  | |  |  |  |  |
| **留学生请在姓名项备注护照姓名，示例：迈克尔（MICHAEL SMITH）** | | | | | | |
| **团队成员简介**（包括相关教学实践及研究情况介绍，每位成员不超过200字）**：**  **指导教师简介：**  **学生简介：** | | | | | | |
| 本单位郑重承诺，以上信息真实有效。如有不实夸大之处，自愿取消参与相关交流推荐资格并承担相应法律责任。活动主办方及组委会对上述内容及教师参与过程享有传播权利。  单位名称：  单位公章：  负责人签字：  年 月 日 | | | | | | |

各学生团队可选择儿童及青少年/成人课程体系中的一门课程参加交流。

1. **儿童及青少年国际中文教学课程**

包括：中文作为选修课、中文作为必修课、沉浸式中文等。

1. **成人国际中文教学课程**

（1）通用中文，包括：综合类，如读写、综合、听说、视听说等；语言技能类，如听力、口语、阅读、写作、翻译、演讲辩论等；语言知识类，如词汇、语法、汉字等。

（2）专门用途中文，包括：学术中文类，如学科、综合等；专业中文类，如商务中文、科技中文、医学中文等；职业中文类，如跨境电子商务中文、旅游中文、智能制造中文等。

（3）中国文化与国情，包括：中国文化、中国概况、当代中国国情等。

# 附件3：教学材料要求与提交说明

**一、教学材料提交方式及时间**

请于2025年9月8日前登录cltl.chineseplus.net提交教学材料。教学材料模板及相关附件可通过网站下载。

**二、教学材料准备要求及评审标准**

提交的教学材料包括：教学设计、教学视频等教学资料，其中教学设计与教学视频评审比例各占50%，具体要求及评审标准如下：

**（一）教学设计方案（50%）**

请按照附件模板提交1个完整课时（30—45分钟）的教学设计详案，包括：

1. 教学目标（10%）

* 体现国际中文教育服务多种背景、多元教学模式中文学习者学习中文、了解中国的根本目标，体现国际视野、人格养成等教育内容。
* 反映线上、线下或混合式等教学模式的特点和实际需求，注重各类教学环境下的学习者语言能力的有效培养。
* 表述精准，条理清晰。

1. 教学过程（25%）

* 紧密围绕教学目标，遵循科学性、系统性、针对性、有效性、趣味性等设计原则，通过适当的内容、多样的方法与先进的模式，在流畅自然的课堂中实现教学目标。
* 具有创新性与挑战性，符合中文自身特点及语言教学规律，注重语言教学实效。
* 能够激发学生的兴趣与潜能，调动学习者在线上、线下或混合式等教学模式下的中文学习积极性与动力。

1. 教学资源使用（10%）

* 融会贯通教学资源的设计理念，使教学设计目标清晰、有据可依。
* 充分发挥主观能动性，灵活使用各类型资源，使教学设计有效、有趣。
* 合理选取、整合、运用教学资源，使教学设计符合学情，取得实效。
* 鼓励在备、教、学、评等环节合规、合理使用人工智能平台及工具，通过有机融合不同形态的教学资源，提升教学效率与效果。

1. 教学评价（5%）

* 体现教学特色，能有效检验教学目标是否达成。
* 包含显性与隐性维度，体现对语言目标全面综合考查。
* 评价方式多元，多途径收集信息，形成性评价与终结性评价相结合。
* 导向清晰、标准明确，能够对学习者起到启发、引导和督促作用。

（二）视频材料（50%）

1. 第一部分：教学思路（3分钟）

由团队负责人阐述该课时的教学设计思路，体现如何组织教学实现教学目标；此项内容，学生组由指导教师阐述，并简要概括指导思路。

1. 第二部分：授课视频（30—45分钟）

由团队负责人之外的任一名团队成员担任主讲教师，就该课时进行真实的课堂教学，并进行实景录制。

（1）录制内容及呈现要求

* 1课时课程视频为真实教学场景，录制场地为授课现场，可以是在线教学平台、录播教室、演播室等。
* 录像中须展现师生在课堂上对教学资源的使用。
* 教学活动目标清晰，紧扣单元教学目标。
* 教学内容选取得当，合理使用各类型资源开展课堂教学。
* 教学组织紧凑流畅，过程逻辑清晰，发挥“脚手架”作用，符合学习者认知规律。
* 师生互动、生生互动充分，学习者积极性和参与度高。
* 教师教态得体，亲切自然，语言规范、清晰，富有感染力。
* 多媒体课件等辅助资源设计合理，能起到有效辅助作用。
* 视频中涉及的各项内容客观真实，符合国家有关规范、标准和规定，无知识产权、隐私、肖像及其他权益争议。

（2）视频录制硬件及制作要求

* 录制方式及设备：可以采用在线教学平台课程录制功能，也可以采用录播教室、演播室专业多机位拍摄，使用高清数字设备、专业级话筒。
* 片头：不超过5秒，应包括课程名称、讲次等信息。为保证专家评选的匿名性，不可出现学校、教师姓名、所在省份等信息。

（3）音视频要求

* 视频信号源：稳定，白平衡正确，无明显杂波；
* 音频信号源：声音和画面同步，无杂音，伴音清晰、圆润。
* 音视频压缩格式及技术参数：
* 视频压缩：采用H.264/AVC编码、动态码流为1024Kbps～2500 Kbps、视频分辨率建议为1280\*720，1920\*1080、视频帧率为25帧/秒。
* 音频压缩：采用AAC格式、采样率48KHz、音频码流率128Kbps(恒定)、双声道混音处理。

（4）封装要求

视频宽高比为16:9，视频容量小于1G，采用MP4封装。

视频材料由“教学思路”和“授课视频”两部分拼为一个视频文件。为更好地展示课堂效果，授课录像可以采取多机位拍摄，但需确保为同一节课实况录制，而非通过重复录制或后期编辑进行人为拼接。

# 附件4：2025“汉教英雄会”教学设计方案

**一、基本信息**

|  |  |
| --- | --- |
| **学校名称** |  |
| **组 别** | 学生组□ 教师组□ |
| **教学理念** | （150—200字） |
| **教学对象** | （需描述教学对象的人数、年龄，是否华裔，是否单一母语或国别，语言特点等，不超过200字） |
| **学生语言水平** | **初级： HSK1级□ HSK2级□**  **中级： HSK3级□ HSK4级□**  **高级： HSK5级□ HSK6级及以上□** |
| **教学模式** | **□线上教学 □线下教学 □混合式教学**  **□虚拟仿真实训 □社会实践（可多选）** |
| **课程类型** | **□通用中文 □专门用途中文 □中国文化与国情 （课程类型范围详见表后说明）** |
| **课程性质** | **□专业必修课 □专业选修课 □公共课 □其他\_\_\_\_\_（如非学历长期进修、短期速成等）** |
| **学期课程主题** |  |
| **本课时教学主题** | **（20字以内）** |
| **课时安排** |  |
| **数智教学工具** | **（如在线教学平台，数字软件、AI工具等。可填入多个项目，没有写“无”）** |
| **教材或资源名称** |  |
| **本课时活动单元** | \_\_\_\_\_\_教材第\_\_\_册第\_\_\_单元  （\*如自编教材，需另附教材简介及活动单元具体内容） |

**二、团队信息及任务分工**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **国籍** | **电话** | **承担任务** |
| **指导教师** | （教师组无需填写） |  |  |  |
| **成员1** |  |  |  |  |
| **成员2** |  |  |  |  |
| **成员3** |  |  |  |  |
| **成员4** |  |  |  |  |
| **成员5** |  |  |  |  |

**留学生姓名填写示例：中文姓名（护照姓名），例：迈克尔（MICHAEL SMITH）**

**三、教学设计方案**

|  |
| --- |
| **1.学期/教学周期教学课程介绍**（简要阐述整体课程情况，如：整体教学预期目标、整体教学思路、课时分配计划等，300字以内）  **2.本课时教学亮点**（300字以内）  **3.所选活动课时教学目标**（说明所选取的1个完整课时的具体教学目标，以及该目标与学期教学目标间的关系）  **4.所选活动课时教学过程**（1>说明本课时设计理念与思路，介绍所选取的教学内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据；2>说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动；3>说明本课时教学过程如何体现线上、线下或混合式教学特点，达成预期目标；4>体现数智教学设计特色。）  **5.所选活动课时教学评价**（建议说明本课时的整体评价理念，介绍评估是如何设计的、重点关注学生的哪些方面，以及在课堂教学中运用了哪些评估手段和方式，比如采用学生自评和他评相结合等） |