**河南师范大学高等学历继续教育**

**小学语文教育专业（高起专）人才培养方案**

**一、专业基本信息**

专业名称：小学语文教育

专业代码：570104K

所属专业大类：教育类

**二、培养目标与人才规格**

本专业皆在培养德、智、体、美、劳全面发展，具有汉语言文学基本理论、基本知识和基本技能，德、智、体全面发展的中小学语文教师，同时也为其他有关部门培养合格的师资、研究人员和管理人才。

1.坚持四项基本原则，坚持马列主义、毛泽东思想、习近平新时代中国特色社会主义思想和三个代表及习近平中国特色社会主义重要思想，热爱祖国，忠诚人民的教育事业，具有乐于奉献、为人师表的高尚品质和实事求是、勤奋创新的科学精神。

2.具有现代教育观念，掌握科学的教育理论、原则和方法，能够运用现代化教育技术，具有较强的教学、教育改革能力，具有语文教育研究的初步能力。

3.系统掌握语言和文学的基本理论，掌握汉语和文学的基本知识；能够评析常见的文学作品和文学现象；运用正确的语言文字观点、文艺观点处理古今语言文字材料的能力；有较好的书面和口头表达能力；具有基本的科学文化素质和艺术素养。

4.具有良好的审美情趣和健康的体魄。

**三、教育类型和与修业年限**

（一）教育类型：高等学历继续教育

（二）招生对象：高级中等教育学校毕业或者具有同等学力的人员。

（三）层次：专科

（四）基本学制：2.5年，最高修业年限4.5年

（五）学习形式：非脱产

**四、专业课程设置及课程介绍**

**（一）《现代汉语 》**

**课程目标：**

1.以马克思主义理论为指导，以国家的语言文字政策为依据，系统了解现代汉民族共同语——普通话的基础理论和基本知识；

2.培养和提高学生理解、分析和运用现代汉民族共同语的能力，为他们将来从事语言文字工作包括教学和科研工作打好基础。

**课程主要内容：**

讲授现代汉语及其特点，现代汉语规范化问题；语音部分讲授语音的基本概念及理论知识，并重点推广普通话；汉字部分介绍汉字的性质、特点、构造及汉字规范化问题；语汇部分主要讲授词义分析和词的构成、词语解释；语法部分重点讲授语法、句法分析、复句等；修辞部分讲授修辞的性质、基本修辞方法和常见辞格。

推荐教材：《现代汉语》，宋培杰主编，武汉大学出版社

**（二）《古代汉语》**

**课程目标：**

1.培养学生阅读古代典籍的基本能力；

2.能够掌握古汉语的基本理论知识，能够借助工具书比较顺利地阅读一般的古代典籍；

3.对于师范专业的学员来说，还要具备胜任中学古文教学的能力，能够借助工具书和有关资料正确分析中学古诗文中的文字、词汇、语法等现象，帮助中学生准确理解古代的诗文。

**课程主要内容：**

本课程讲授内容包括绪论、文选与常识部分。文选部分主要讲授先秦、两汉至宋代的散文、辞赋、诗词曲等；常识部分的主要内容为：文字、词汇、语法、修辞、音韵及诗词格律、中文工具书等。

推荐教材：《古代汉语》（上下册），荆贵生主编，武汉大学出版社

**（三）《写作概论》**

**课程目标：**

1.提高学生对写作基本理论的理解能力，提高学生以分析综合能力为主的思维能力，掌握各种文体的写作知识和技巧；

2.并通过一定的写作训练，提高学生的书面表达能力和语感力及其语言掌控能力，以适应专业学习的需要，以便将来能够鲜明准确地表达自己的思想、传达信息，写出结构严谨、思路清晰、符合格式规范及文体表达要求的各种应用文章。

**课程主要内容：**

本课程讲授写作的基本理论知识，包括主题、材料、结构、表达方式、文章的语言和文体知识，结合文体知识讲授进行分析，结合作文练习，有针对性的开展作文评讲活动，做到理论与实践相结合。

推荐教材：《应用文写作》，王巧足主编，武汉大学出版社

**（四）《文学概论》**

课程目标：

1.准确而系统地理解和掌握有关文学的基本概念、基本范畴、基本命题、基本理论、基本知识，逐步形成和树立切合文学实际的科学的有关文学的基本观点；

2.培养和训练学生的理论思维和创新能力，为学习文学史、文论史、美学以及其他文学课程打下坚实的理论基础；

3.为文学接受和将来可能从事的文学创作做好初步的理论准备，为阐释和研究文艺现象提供理论基础。

课程主要内容：文学概论是中文系的专业理论基础课。主要讲解文学的本质与特征，文学作品的构成与创作，文学欣赏与批评、文学发生发展的一般规律。

推荐教材：《文学理论导引》（第二版），王先霈、孙文宪主编， 高等教育出版社

**（五）《中国古代文学》**

课程目标：

1．系统地掌握中国古代文学发展的基本轮廓，及诸种文学现象的兴衰变异等情况，了解并掌握各时期的代表作家及其作品；

2．具备对古代文学的阅读鉴赏能力、分析评论能力，能借助于旧注和有关资料阅读中等难度的古代文学作品，能独立地分析、评论古代文学作家作品，比较准确地把握其思想内容及基本的艺术特征，写出观点鲜明、文从字顺的学术论文，具备初步的研究问题的能力。

课程主要内容：中国古代文学讲授上古到“五四”运动以前的文学发展史，讲授先秦、两汉、魏、隋、唐、宋、元、明、清各个时期文学发展的基本概况，重点讲授有代表性的作家作品，并注重介绍古代文学研究动态和成果。

推荐教材：《中国古代文学教程》（上下册）第三版，于非主编，高等教育出版社

**（六）《中国现代文学》**

课程目标：

1、全面、系统地了解和掌握中国现当代文学发展的基本线索和基本知识；

2、培养和提高审美阅读和审美鉴赏能力，为进一步地研究与批评打下坚实的基础；

3、奠定相应的知识与能力基础，整体提高文学素养。

课程主要内容：中国现代文学又称中国新文学。它是指从1917年至1949年之间的文学，讲授内容主要有：文学运动、文学思潮流派，文学社团；重点介绍鲁迅等代表作家及作品，学习“五四”先驱者的现代意识。

推荐教材：《中国现代文学三十年》（修订本），钱理群、温儒敏、吴福辉著，北京大学出版社

**（七）《外国文学》**

课程目标：

1、通过外国文学作品，了解认识其他民族心路历程；

2、全面掌握世界文学基础知识，实现提高学生整体文化水平的教学目标；

3、掌握世界文学的基本理论，提高学生分析、鉴赏世界文学的能力。

课程主要内容：本课程从古希腊文学开始，讲到19世纪的欧美文学及亚非文学，介绍各国文学的概况，讲述外国文学思潮和流派，重点介绍各国文学的概况，评析世界著名的作家和作品。

推荐教材：《外国文学简编（欧美部分）》（第七版），朱维之、赵澧、黄晋凯、杨恒达编，中国人民大学出版社

**（八）《语文课程与教学论》**

课程目标：

1.使学生正确认识语文学科的性质，了解语文在中学课程中的重要地位，明确语文教育的目的任务；

2.帮助学生掌握语文教育的基本规律、原则和方法，为他们指出一条从事语文教育的科学途径；

3.培养学生从事语文教育的感情和兴趣，使他们获得语文教育的基本能力。

课程主要内容：该课程全方位呈现《语文课程与教学论》理论内容与实践应用。在继承中国百年语文教育研究成果的基础上，努力体现当代国际教育界课程科学和教学科学研究成果，揭示语文教育的规律。研究重点是根据中小学语文教师的现状和需要，侧重于语文课程与教学的设计与实施，对语文教学的五个领域——识字与写字教学，阅读教学，写作教学，口语交际教学，综合性学习，进行了具体阐述和示例讲解，从理论和实践上凸现课程与教学理论在语文教育实践中的实际运用。

推荐教材：《语文课程与教学论》（第二版），王文彦、蔡明主编，高等教育出版社

**五、教学形式**

结合学科专业特点和学生实际情况，采取线上线下相结合的形式实施教学，线下教学占总学时的24.5%。

**六、学分、学时**

本专业共开设各类课程22门，总计1692学时，94学分。

**七、考核与毕业要求**

过程性考核与终结性考核相结合。公共基础课和专业课的期末考试为闭卷考试，课程总成绩由平时成绩与期末考试成绩加权构成，其中平时成绩占总成绩的40%，期末考试成绩占总成绩的60%。

学生在规定学习年限内，修完教育教学计划规定内容，成绩合格，达到学校毕业要求的，准予毕业。颁发高等学历继续教育毕业证书。

**八、教学实施保障**

学校利用高等学历继续教育学习服务平台开展混合式教学，现有数字化课程资源中，自建课程达到全部课程的33%。高等学历继续教育共享学校的教学实验实训条件，保障教育教学的顺利开展。

文学院现有专任教师75人，教授、副教授40人，具有博士学位教师66人。该专业现目前建设有2门国家级一流课程、1门教育部“拓金计划”优质示范课程、3门国家级精品视频公开课程，2部国家十二五规划教材，1个省级教学团队，2名河南省教学名师，16门各类省级精品课程，3部省级规划教材。

学院中国语言文学学科为河南省一级重点学科，建设有一级学科博士、硕士学位授权点，并设有学科教学（语文）专业学位点。1998年起，本专业课程与教学论（语文）、中国现当代文学、中国古代文学、语言及应用语言学、汉语言文字学、中国古典文献学、文艺学等二级学科先后获得硕士学位授权点。中国语言文学学科2011年获批一级学科硕士学位授权点，2018年获批一级学科博士学位授权点，构建起本科—硕士—博士一体化人才培养体系。

学院建有100 m2书法智慧微格教室1间；语音播音实验室1间，面积40 m2；国培教室1间，面积150 m2；心理咨询室室1间，面积50 m2；学术报告厅2间，面积共300 m2。学院资料室面积400 m2，拥有纸质图书约5万册，期刊合订本约1.8万册，共约6.8万册，现刊约200余种。学院设有河南省文化改革与发展人才培养基地、河南省大学生非物质文化遗产传承基地；建设有中原文献与文化研究中心、河南省文化产业研究基地、中原非物质文化遗产保护与研究基地3个省级研究基地。

为落实各教学环节质量保障，有效提升各专业教学质量，学院以加强内涵建设和提高人才培养质量为目标，建立了较完善的教学质量保障体系和工作机制。同时，为保证人才培养的质量，近三年来，学院及专业教学经费投入保持稳步增长，专业建设经费充足，能够满足人才培养需求。

1. **教学进程安排**

河南师范大学高等学历继续教育教学进程安排表

**院 部 文学院 专业名称 小学语文教育 学历层次 高起专**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课**  **程**  **类**  **别** | **序**  **号** | **课程**  **代码** | **课 程 名 称** | **学**  **分** | **总**  **学**  **时** | **各学期学时分配** | | | | | | | | **考核**  **方式** | | |
| **线**  **上**  **教**  **学** | **线**  **下**  **教**  **学** | **实**  **验**  **实**  **训** | **一** | **二** | **三** | **四** | **五** | **过**  **程**  **性**  **考**  **核** | **终结性**  **考核** | |
| **闭卷** | **开卷** |
| 公  共  基  础  课 | 1 | GG010001 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 2 | 36 | 36 |  |  | 36 |  |  |  |  |  | √ |  |
| 2 | GG010005 | 思想道德与法治 | 3 | 54 | 54 |  |  |  | 54 |  |  |  |  | √ |  |
| 3 | GG010006 | 形势与政策 | 1 | 18 | 18 |  |  | 4 | 4 | 5 | 5 |  |  | √ |  |
| 4 | GG010002 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | 3 | 54 | 54 |  |  |  |  | 54 |  |  |  | √ |  |
| 5 | GG010008 | 新中国史 | 2 | 36 | 36 |  |  |  |  |  | 36 |  |  |  | √ |
| 6 | GG020001 | 大学英语Ⅰ | 5 | 90 | 90 |  |  | 90 |  |  |  |  |  | √ |  |
| 7 | GG030001 | 计算机应用基础Ⅰ | 5 | 90 | 90 |  |  | 90 |  |  |  |  |  | √ |  |
| 8 | GG040001 | 心理健康教育 | 2 | 36 | 36 |  |  |  |  | 36 |  |  | √ |  |  |
| 专  业  课 | 9 | WX020001 | 写作概论 | 6 | 108 | 108 |  |  | 108 |  |  |  |  |  | √ |  |
| 10 | WX020002 | 语文课程与教学论 | 6 | 108 | 108 |  |  |  | 108 |  |  |  |  | √ |  |
| 11 | WX020003 | 现代汉语 | 6 | 108 | 108 |  |  |  | 108 |  |  |  |  | √ |  |
| 12 | WX020004 | 中国现代文学 | 6 | 108 | 108 |  |  | 108 |  |  |  |  |  | √ |  |
| 13 | WX020005 | 文学概论 | 6 | 108 | 108 |  |  |  |  |  | 108 |  |  | √ |  |
| 14 | WX020006 | 古代汉语 | 6 | 108 | 108 |  |  |  |  | 108 |  |  |  | √ |  |
| 15 | WX020007 | 中国古代文学 | 6 | 108 | 108 |  |  |  |  | 108 |  |  |  | √ |  |
| 16 | WX020008 | 外国文学 | 6 | 108 | 108 |  |  |  |  |  | 108 |  |  | √ |  |
| 职业能力拓展课 | 17 | WX020009 | 语文教学设计 | 4 | 72 |  | 72 | 36 |  | 72 |  |  |  |  |  | √ |
| 18 | WX020010 | 三笔字训练 | 4 | 72 |  | 72 | 36 |  |  |  | 72 |  |  |  | √ |
| 实  践  教  学  环  节 | 19 | SJ010001 | 入学教育 | 1 | 18 |  | 18 |  | 18 |  |  |  |  | √ |  |  |
| 20 | SJ010002 | 毕业教育 | 1 | 18 |  | 18 |  |  |  |  |  | 18 | √ |  |  |
| 21 | SJ010003 | 毕业设计 | 8 | 144 |  | 144 |  |  |  |  |  | 144 | √ |  |  |
| 22 | SJ010004 | 毕业实习 | 5 | 90 |  | 90 | 90 |  |  |  |  | 90 | √ |  |  |
| 合 计 | | | | 94 | 1692 | 1278 | 414 | 162 | 454 | 346 | 311 | 329 | 252 |  | | |
| 百分比（%） | | | | | | 75.5 | 24.5 | 9.6 | 26.8 | 20.5 | 18.4 | 19.4 | 14.9 |