**首届全国师范院校师范生教学技能竞赛第二轮通知**

各师范院校：

为保证首届全国师范院校师范生教学技能竞赛顺利进行，现将竞赛有关事项通知如下：

**一、竞赛注意事项**

1.请各参赛院校的领队及选手于**12月6日下午17时**之前报到，由领队领取参赛证、参赛指南等材料。

2.所有选手的参赛场次由各校领队抽签决定。

3.参赛选手根据自己的参赛场次，佩带参赛证并携带**学生证、身份证**入场参赛，不得携带手机、移动存储器等数码产品入场，书籍等资料不得带入准备室和竞赛室，违规带入将取消比赛资格。同一场次内选手的参赛顺序，由选手入场后抽签决定。

4.各竞赛环节任何文档、多媒体课件、即席讲演、模拟上课的表述及板书，只能标明参赛选手的组别和序号，**不得出现选手姓名和学校信息**，如有违规将取消比赛资格。

5.竞赛期间，将对竞赛过程（模拟上课• 板书和即席讲演环节）进行全程现场直播。

6.请于**11月15日**前递交评审专家推荐表（附件2），**11月20日**前递交竞赛回执（附件1）、选手报名表（附件3）。以上各表电子稿请发送至sfsjxjn@163.com，纸质稿寄至浙江省金华市婺城区迎宾大道688号浙江师范大学教务处刘燕飞、金小平收。

7. 参赛费每位选手600元，由参赛单位采用银行电汇或转账到竞赛指定账号（请在电汇或转账单上务必注明“全国师范生教学技能竞赛报名费”），发票将于选手报到后发给领队。账号信息如下：

户名（必须写全称）：浙江师范大学

银行：工行金华浙师大支行

账号：1208013109049800195

**二、竞赛各环节须知**

**（一）教学设计和多媒体课件制作环节**

1.各参赛选手在选题室1抽取模拟上课试题后，立即前往准备室1（机房，**无网络**）按指定机位就坐，并在**150分钟**内完成教学设计以及多媒体课件制作（含10分钟的递交作品及确认时间）。

2.竞赛现场将关闭所有计算机的外部网络连接通道，各参赛选手根据现场提供的**FTP地址以及账号**下载试题和公用素材。公用素材供所有参赛选手统一使用，类型包括：背景、插图、按钮、音乐、动画、视频等。

3.大赛提供的计算机软件运行环境有：Windows XP、 **Office 2010**（含Word、Excel、PowerPoint）、Flash CS、ACDSee Pro、Photoshop CS、几何画板。输入法包括：搜狗拼音输入法、微软拼音2010、万能五笔输入法、智能ABC。

**4.参赛选手制作的所有文档均要求以组别+参赛序号命名，如：语文组+05，除文件命名外，教学设计文档和多媒体课件中不得出现组别、序号、参赛选手及学校的任何信息。**

5.制作教学设计和多媒体课件时，**请注意随时保存**。本竞赛环节结束前，请各参赛选手根据现场提供的FTP地址以及账号分别将教学设计文档和多媒体课件作品上传到自己组别的文件夹中，其中教学设计需**提前10分钟**上传，多媒体课件需**提前5分钟**上传。

6.选手将所有文档上传后，需到确认处确认上传无误后，方可离开。

7.竞赛过程中各参赛选手应服从工作人员的安排，遇到技术问题可举手示意工作人员，但不得提出与竞赛内容相关的问题。

**（二）即席讲演、模拟上课**• **板书环节**

1.各参赛选手出准备室1后，立即进入选题室2，抽取即席讲演试题（二选一），并进入准备室2进行准备，**准备时间为5分钟（选手抽到题目即开始计时）**。

2.选手进入微格教室进行即席讲演、模拟上课• 板书环节的比赛，每位选手正式比赛时间为13 分钟，其中即席讲演时间为**3** 分钟，模拟上课• 板书时间为**10** 分钟。竞赛期间，即席讲演的第**2**分钟、模拟上课• 板书的第**9**分钟时，现场工作人员将举黄牌提示，即席讲演的第**3**分钟、模拟上课• 板书**10**分钟时，现场工作人员将举红牌提示，请选手停止竞赛。

3.选手抽取的教材内容、草稿可以带入微格教室，出微格教室时须把所有材料交还工作人员，不得带出场外。

4.请各位参赛选手务必在黑板上写下自己的参赛序号。

**三、评委推荐**

大赛评委由各校推荐的评委与中学特级教师/教研员共同组成。师范大学每个专业推荐一名**共计6名**，其他院校推荐**两名**高级职称的学科教学论专家作为教学设计、即席讲演、模拟上课• 板书环节的评委库成员；师范大学另推荐**一名**教育技术专业背景的专家作为多媒体课件评委库成员。评委要求师德高尚，能公平公正地进行评审，在学科领域内具有较高造诣和影响力，身体健康，能胜任长时间的评审工作。评委将从评委库中抽取。中学特级教师/教研员由组委会在就近省份邀请。

**四、评分原则及评分标准**

评分原则：评分采用评委背靠背打分的方式，同一场次同一组别所有评委的分数进行标准分处理。评分标准见附件4。

**五、报到地点及交通路线（参考）**

报到地点：浙江省金华市锦华园度假村

地 址：浙江省金华市北山路1377号

联系电话：0579-82596666

选手与带队教师住宿由组委会统一安排，观摩教师住宿由各校自行预定（请于11月20日后预定）。

（一）乘坐火车

1.直达金华火车西站。

2.经杭州火车站转乘动车到金华火车西站，约1个半小时。

3.经上海虹桥火车站转乘动车到金华火车西站，约3小时。

（二）乘坐飞机

**1.乘坐飞机到上海虹桥机场**

**上海虹桥机场——上海虹桥火车站：**[上海虹桥](http://zhidao.baidu.com/search?word=%E4%B8%8A%E6%B5%B7%E8%99%B9%E6%A1%A5&fr=qb_search_exp&ie=utf8)机场2号[航站楼](http://zhidao.baidu.com/search?word=%E8%88%AA%E7%AB%99%E6%A5%BC&fr=qb_search_exp&ie=utf8)到虹桥火车站步行即可到（约15分钟），也可乘坐轨道交通（2号线或10号线）1站路就到（约5分钟）；1号[航站楼](http://zhidao.baidu.com/search?word=%E8%88%AA%E7%AB%99%E6%A5%BC&fr=qb_search_exp&ie=utf8)到虹桥火车站距离较远，可乘坐轨交10号线2站到达（约10分钟）。

**上海虹桥火车站——金华火车西站：**全天8趟动车（约3小时）

**2.乘坐飞机到杭州萧山机场**

**杭州萧山机场——金华汽车南站：**全天10趟大巴（约181公里，2.5个小时），具体时间见<http://www.hzairport.com/bus.aspx>。

（三）自驾

G60高速公路319出口（金华出口）沿金华市区方向左转驶入迎宾大道，第1个红绿灯右转（浙江师范大学校门），直行到第2个红绿灯右转驶入北山路，直行约2.5公里即到锦华园度假村。

（四）金华市内交通

**金华火车西站——锦华园度假村：** 可乘坐y3路公交车 在 西界(锦华园度假村)站 下车（6公里，约40分钟）；乘坐出租车18元左右。

**金华汽车西站—**—**锦华园度假村：**可乘坐350路公交车在 西界(锦华园度假村)站 下车（6公里，约40分钟）；乘坐出租车18元左右。

**金华汽车南站——锦华园度假村：**约12公里，可乘k12路公交车到金华火车西站转乘y3路公交车，在 西界(锦华园度假村)站 下车；乘坐出租车30余元。

 **附件1：**

**首届全国师范院校师范生教学技能竞赛回执**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 单位 | 姓名 | 性别 | 身份 | 电话∕手机 | 来金信息 | 返程信息 |
| 抵达时间 | 车次或航班 | 离开时间 | 车次或航班 |
| 1 |  |  |  | 带队教师 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  | 参赛学生 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  | 参赛学生 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  | 参赛学生 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**（截止于11月20日）**

**身份包括：带队教师、参赛学生、观摩教师**

附件2：

**首届全国师范院校师范生教学技能竞赛评审专家推荐表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 专家姓名 |  | 性 别 |  | 出生年月 |  |
| 民 族 |  | 政治面貌 |  | 职 务 |  |
| 学 位 |  | 健康状况 |  | 职 称 |  |
| 所学专业 |  | 单位 |  |
| 身份证号 |  | 邮件地址 |  |
| 通讯地址 |  | 邮政编码 |  |
| 联系电话 |  |
| 简历 |  |

**（截止于11月15日）**

**附件3：**

**首届全国师范院校师范生教学技能竞赛参赛选手报名表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 性别 |  |
| 专业 |  | 身份证号 |  |
| 学校/院系 |  |
| 年级 |  | 指导教师 |  |
| 电话 |  | 电子信箱 |  |
| 通讯地址及邮编 |  |
| 参赛组别 | □语文 □数学 □外语 □物理 □化学 □生物  |
| 学校推荐意见 |  负责人： 单位盖章年 月 日（可由所在院系代为签署） |

**（截止于11月20日）**

**附件4：首届全国师范院校师范生教学技能竞赛评分标准**

（一）教学设计（单项25分）

教学设计是指运用系统方法，将学习理论与教学理论的原理转换成教学过程和教学活动的具体计划的系统化过程。教学设计是一个开放动态的过程，是能够充分体现教师创造性教学的“文本”。参赛者应结合我国新课程改革的理念，以及基础教育现实、教学要求、课程目标等发生的深刻变化，针对指定内容进行教学设计，解决教什么、怎样教的问题，使教学过程最优化。

（一）要求：根据抽取的试题，设计完整的一课时教学方案一例，建议设计的时间不超过**90分钟**。

（二）教学设计评价标准见下表。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 目标设计3分 | 教学目标清楚、具体，易于理解，便于实施，行为动词使用正确，阐述规范 | 1.5 |
| 符合课标要求、学科特点和学生实际；体现对知识、能力与创新思维等方面的要求 | 1.5 |
| 内容分析2分 | 教学内容前后知识点关系、地位、作用描述准确，重点、难点分析清楚 | 2 |
| 学情分析2分 | 学生认知特点和水平表述恰当，学习习惯和能力分析合理 | 2 |
| 教学过程设计11分 | 教学主线描述清晰，教学内容处理符合课程标准要求，具有较强的系统性和逻辑性 | 2 |
| 教学重点突出，点面结合，深浅适度；难点清楚，把握准确；化难为易，处理恰当 | 2 |
| 教学方法清晰适当，符合教学对象要求，有利教学内容完成、难点解决和重点突出 | 2 |
| 教学辅助手段准备与使用清晰无误，教具及现代化教学手段运用恰当 | 1 |
| 内容充实精要，适合学生水平；结构合理，过渡自然，便于操作；理论联系实际，注重教学互动，启发学生思考及问题解决 | 3 |
| 注重形成性评价及生成性问题解决和利用 | 1 |
| 延伸设计2分 | 课时分配科学、合理；辅导与答疑设置合理，练习、作业、讨论安排符合教学目标，有助强化学生反思、理解和问题解决 | 2 |
| 文档规范2分 | 文字、符号、单位和公式符合标准规范；语言简洁、明了，字体、图表运用适当；文档结构完整，布局合理，格式美观 | 2 |
| 设计创新3分 | 教学方案的整体设计富有创新性，较好体现课程改革的理念和要求；教学方法选择适当，教学过程设计有突出的特色 | 3 |
| 合 计 | 25分 |

（二）多媒体课件制作（单项15分）

多媒体课件是用于实施教学活动的教学软件，参赛者应在一定的学习理论和教学理论的指导下，遵循学生的认知规律，根据学习目标或教学目标设计反映某种教学策略和教学内容的课件。课件应该形象、直观、生动、快捷、高效，并具备参与交互功能，有助于优化课堂教学，推进素质教育。

（一）要求：根据教学设计内容制作课件一例，制作平台不限，建议制作时间不超过**60分钟**。

（二）课件制作评价标准见下表。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 科学性4分 | 课件取材适宜，内容科学、正确、规范 | 2 |
| 课件演示符合现代教育理念 | 2 |
| 教育性6分 | 课件设计新颖，能体现教学设计思想；知识点结构清晰，能调动学生的学习热情 | 6 |
| 技术性3分 | 课件制作和使用上恰当运用多媒体效果 | 1.5 |
| 操作简便、快捷，交流方便，适于教学 | 1.5 |
| 艺术性2分 | 画面设计具有较高艺术性，整体风格相对统一 | 2 |
| 合 计 | 15 |

（三）即席讲演（单项15分）

即席讲演具有即兴发挥、主题集中、篇幅短小等特点，参赛者应具备多方面的知识素养和能力，特别是需要敏捷的思维能力，快速的语言表达能力和灵活的应变能力，主要考察参赛者应用学科教育教学知识解决教学问题的能力、思想的深度以及思维的敏锐程度。

（一）要求：根据抽取的试题进行讲演，时间不超过**3分钟**。

（二）即席讲演评价标准见下表。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **内 容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 讲演内容5分 | 主题鲜明切题，内容充实、针对性强问题分析到位，解决策略得当、新颖，说服力强论据贴切，符合实际，阐释充分内容构架结构严谨、层次分明、条理清晰 | 5 |
| 语言艺术3分 | 普通话标准，用语规范，节奏处理得当，说服力强 | 3 |
| 思维艺术3分 | 思维敏捷，逻辑清晰；灵活而有效地调整、组织讲演内容  | 3 |
| 仪表形象3分 | 神态自然，动作适度，与讲演内容吻合 | 3 |
| 讲演时间1分 | 时间在2-3分钟之间，不超时 | 1 |
| 合 计 | 15 |

（四）模拟上课·板书（单项45分）

模拟上课·板书是参赛者依据教学设计方案，自主选择一个“教学片段”或“环节”进行模拟上课。应能够突出新课程理念，展示驾驭课堂教学的艺术，体现创新精神和课堂教学研究的能力。板书在模拟上课过程中呈现。

（一）要求：根据制作的教学设计方案和课件进行模拟上课·板书，总时间不超过**10分钟**。

（二）模拟上课·板书评价标准见下表。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评价内容** | **评 价 标 准** | **分值** |
| 模拟上课35分 | 教学目标3分 | 目标设置明确，符合课标要求和学生实际 | 3 |
| 教学内容5分 | 重点内容讲解明白，教学难点处理恰当，关注学生已有知识和经验，注重学生能力培养，强调课堂交流互动，知识阐释正确 | 5 |
| 教学方法7分 | 按新课标的教学理念处理教学内容以及教与学、知识与能力的关系，较好落实教学目标；突出自主、探究、合作学习方式，体现多元化学习方法；实现有效师生互动  | 7 |
| 教学过程7分 | 教学整体安排合理，环节紧凑，层次清晰；创造性使用教材；教学特色突出；恰当使用多媒体课件辅助教学，教学演示规范 | 7 |
| 教学素质4分 | 教态自然亲切、仪表举止得体，注重目光交流，教学语言规范准确、生动简洁 | 4 |
| 教学效果4分 | 按时完成教学任务，教学目标达成度高 | 4 |
| 教学创新5分 | 教学过程富有创意；能创造性的使用教材；教学方法灵活多样，有突出的特色 | 5 |
| 板书设计10分 | 内容匹配4分 | 反映教学设计意图，突显重点、难点，能调动学生主动性和积极性 | 4 |
| 构图4分 | 构思巧妙，富有创意，构图自然，形象直观，教学辅助作用显著 | 4 |
| 书写2分 | 书写快速流畅，字形大小适度，清楚整洁，美观大方，规范正确 | 2 |